



クリスマスの奇跡 4

12月18日(日)

1回目 13:00～ / 2回目 15:00～

1F メインコートにて開催!



稲村なおこ

<プロフィール>

国立音楽大学を卒業後、NHK教育TV「ワンツー・どん」の歌のお姉さんとして4年間レギュラー出演。その後、NHK「やさしい日本語」「みんなの童謡」、テレビ朝日「題名のない音楽会」ほか出演。あたたかな人柄とトークで展開中の「ところを紡ぐ歌コンサート」には定評がある。歌の会・『Naochi Village』主宰。尾瀬の郷親善大使。「すこやか音楽大賞 最優秀新人賞」「日本童謡賞 特別賞」「音楽教育振興 特別賞」受賞。
2021年3月和洋女子大学大学院博士前期課程修了、修士(家政学)。テーマは歌うことと口腔機能維持について。
日野市生まれの日野市在。



久保祐子

<プロフィール>

東京音楽大学卒業後、ジャズピアノと作・編曲を佐藤充彦に師事。多くのアーティスト(梓みちよ、ポニージャックス、RICO(元宝塚歌劇団)、稲村なおこ(歌のおねえさん)、宝亀克寿(声優) etc.とコンサートやレコーディングを行う傍ら、ミュージカルや芝居(沢田研二・音楽劇シリーズ、新国立劇場・真夏の夜の夢)の演奏や歌唱指導も行っている。2005年11月にキングレコードからリリースした、フランスをテーマにしたクラシカルクロスオーバー・アルバム『Age Debut』はジャンルを超えた芸術性で高い評価を受けた。日本の伝統的な歌を継承する活動に参加し、日本各地で行われている子守歌などを取り上げたコンサートに参加している。作曲の傍ら、音楽演奏を学んだり楽しむ人々のために『千の風になつて』『花になれ』『今一番吹きたいオカリナ曲集』『魅惑のフルート1・2』『僕らの卒業』『日本民謡の調べ』フレーズレッスン(ピッコロ、ホルン、チューバ、ファゴット)曲集(オーボエ、ピッコロ、フルート etc.)、ポニージャックス曲集の伴奏アレンジ他、数多くの人気楽曲のアレンジ譜を出版するなど編曲分野でも活躍。クラシックからジャズまでジャンルにとらわれず幅広い音楽活動を展開している。



星 - シン -

<プロフィール>

立教大学卒。2016年からシンガーソングライターとして活動を始め、これまでに4枚のシングル、昨年は1st.Album「アイマイ」をリリース。現在は2nd.Albumを鋭意制作しながら、俳優業も行いSNSを中心に活動中。Instagram フォロワーは4.8万人を超える。
YouTubeにてオリジナル曲MVを数多く公開中
→ <https://m.youtube.com/channel/UCb8U3awl8JBsHAPVWeYOGfQ>



和田ユウキ

<プロフィール>

中学2年の頃よりギターに出会い、音楽に没頭し始める。
2013年洗足学園音楽大学 R&P コースに入学と同時に、様々なアーティストのサポートやイベントへの出演など、精力的に音楽活動を開始する。
現在はギタリスト、シンガーソングライター、作曲家、役者として活動。

イオンモール日の出